



# NIGERIAN MOVE

AITUA  
IGELEKE

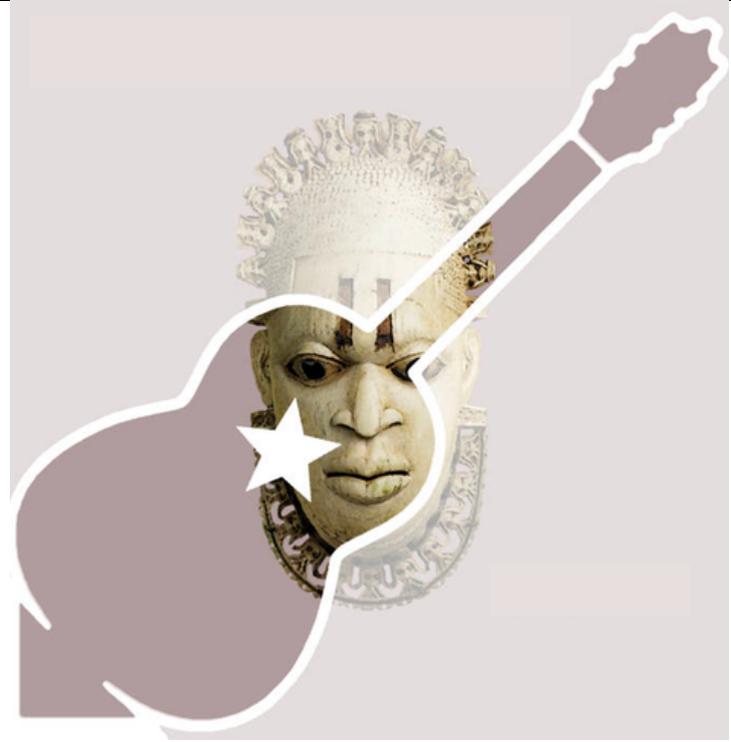
Guitare Classique Afrodescendante

## DOSSIER DE PRESSE

 [WWW.AITUAMUSIC.COM/](http://WWW.AITUAMUSIC.COM/)

 [INSTAGRAM.COM/AITUAMUSIC/](https://www.instagram.com/aituamusic/)

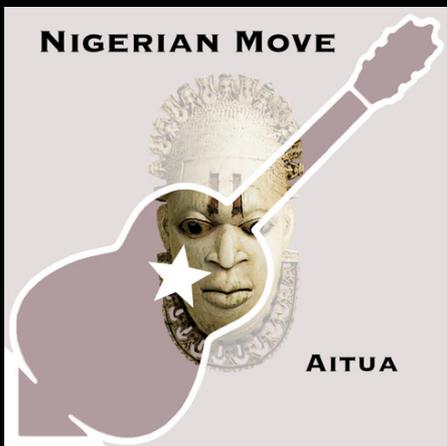
 [AITUAMUSIC@GMAIL.COM](mailto:AITUAMUSIC@GMAIL.COM)



# NIGERIAN MOVE

EN 2019, AITUA PART AU NIGÉRIA ET DE VOYAGE NAIT L'ALBUM NIGERIAN MOVE EN 2021. LE SON DE CET ALBUM EST RICHE D'UNE VISITE DE MULTIPLES RÉGIONS ET INFLUENCÉ PAR LE FONDATEUR DE L'AFROBEAT: LE BATTEUR NIGERIAN TONY ALLEN.

## CONTEXTE



En 2019, Aitua prépare un long voyage au Nigéria. Depuis des années, Aitua se rend régulièrement au Nigeria, d'où ses parents sont originaires, mais ce voyage est différent. Aitua a décidé d'explorer le pays et de le découvrir autrement. Elle visite de nouvelles régions et s'immerge dans la culture musicale Yoruba. Un profond changement s'en suit et il inspire son album. Elle expérimente avec de nouvelles techniques musicales et démontre sa maîtrise du looping pour créer des pièces musicales complexes superposant des mélodies et des rythmes en constante évolution sur des bases de shakers, talking drums, etc. Les différentes facettes du style musical d'Aitua se rejoignent enfin et le son de cet album est riche de cette rencontre.

## FORMAT



Format solo :

- **Voix + Guitare** avec looping - Aitua

Format Band :

- **Voix + Guitare 3.0** - Aitua
- **Basse**
- **Batterie**

# UN EXEMPLE DE PROGRAMME

## INTRODUCTION

5 min

**NIGERIAN MOVE**

03:25



**LAGOS WALK**

03:17

**OSOGBO FOREST**

03:50



**BREATH (INTERLUDE)**

01:37

**IBADAN CITY**

03:03



**SOBE-IJAGBA NARRATIVE**

02:40

**IN MEMORY OF YOU**

04.42

## CONCLUSION

5 min

# BIOGRAPHIE



Guitariste, arrangeur, compositrice et professeur, Aitua commence la guitare classique au conservatoire à l'âge de 9 ans et suit également des cours de chant et de théâtre.

Ingénieur pendant 6 ans, Aitua décide de changer de carrière suite à son concert en 2018 au Trianon de Paris retransmis sur **Arte Concert** avec **Chilly Gonzales**. Titulaire du Diplôme d'Etat depuis 2020, elle enseigne et dirige des ensembles de 2 à 30 personnes en conservatoire.

Elle a publié trois albums depuis 2015 : **Elements**, **Medieval Game**, et **Nigerian Move**. Son style musical est très varié, de la musique classique tel que The Wings, à la musique Jazz-Afrobeat comme In Memory of You.

## AUTRES PROJETS

- **Afroclassical:**



En 2019, Aitua crée Afroclassical: un événement de musique classique ayant pour but de valoriser le patrimoine des compositeurs d'ascendance africaine du 18e siècle à aujourd'hui. C'est une célébration de la tradition de diversité culturelle en France et de l'universalité de la musique comme facteur d'inclusion.

- **Duo Mahai:**



Formé avec la flutiste Maholy Saholiariliva, le Duo MAHAI (« qui respire » en malgache) donne des concerts à Paris jouant notamment les compositions d'Astor Piazzolla, Celso Machado, et bien sûr les compositions d'Aitua.

- **Collaborations:**



Aitua collabore régulièrement avec d'autres artistes dans des styles variés: Rivers of All Time avec Tunji Allen, Do What You Love avec le rappeur américain Logic et le fondateur de la plateforme HitRecord Joseph Gordon-Levitt, le concours « Gonzervatory » organisé par Chilly Gonzales qui s'est conclu par un concert au Trianon à Paris retransmis sur Arte.